



HIDEO OSHIO

アートとピアノ演奏を楽しむ会

2011.8.7(日)



TOKYU OSHIO

色・形・音

ギャラリーを飛び出した美術作品とピアノの旋律がつくり出す時間と空間。
美術家 大塩桃丘(日本画)・大塩英生(彫刻)とピアニスト 塩入俊哉がつくり出す、
色・形・音の“コラボレーションステージ”をお楽しみ下さい。

展覧会 | 14:00~18:00 入場無料

ライブ&トーク | 1回目 15:00~16:00 / 2回目 17:00~18:00

入場料:1500円 定員:各40名(予約優先) ※入れ替え制(2回通しでのご来場は+500円)
お付き添いのあるお子様は500円、ライブ&トーク時間外での展示のみの方は無料です。

会場 | さくらホール (国立駅南口より徒歩3分。旭通り入口サンクス角を左に10m, 商協ビル2F)

ご予約/お問合せ | e-mail: info@soranomado.com もしくは、Tel: 090-9854-9192 (大塩)

—ARTISTS—



大塩桃丘(日本画家)

浜松市出身。
日本の伝統的な素材により、
新たな精神的表現を探究。
個展、彫刻家・大塩英生との
二人展、グループ展、海外展多数。
アトリエ空の窓主宰。芸術による教育、及び
成人のための絵画クラスを指導。東京写真
大学、東京学芸大学にて学ぶ。北京中央美術
学院で書と水墨画を学ぶ。ドイツにて美術
及び美術教育研修



大塩英生(彫刻家)

横須賀市出身。
東京学芸大学専攻科修了。
桐朋中・高校教諭。現在TAC
ネットワーク代表。学生時代
から国内外の展覧会に参加し、作り手としての
立場から、社会事象を見詰めると共に「環境
を生かし環境に生きるアートとは」を問い
ながら制作を続けている。



塩入俊哉(ピアニスト)

桐朋高校(33期)在学中より、
音楽活動を開始。宮本文昭
(桐朋)、川井郁子、米良美一、
古川展生(桐朋)、奥村愛(桐朋)、
松本蘭(桐朋)、木村弓等、ネオクラシックアーティ
ストから西城秀樹、稲垣潤一、因幡晃等j-pop
アーティストまでプロデュースをする。またソロ
活動も積極的に行いアルバム「東京3a.m.」を
リリースしている。国立音大大学院卒