



## 木村 弓 Youmi. Kimura

— 歌手・作曲家 —

大阪生まれ。カリフォルニア州立大学に進学し、ピアノを専攻。瞑想や、身体と心と声の関係を学び、癒しや祈りに関わる歌の世界を研究。その後、竖琴ライターと出会い、独自の弾き語りを確立。宮崎駿監督作品「千と千尋の神隠し」の主題歌「いつも何度でも」や「ハウルの動く城」の主題歌「世界の約束」を作曲して歌い、一躍脚光を浴びる。第43回日本レコード大賞金賞、第56回毎日映画コンクール音楽賞、第25回日本アカデミー賞主題歌賞受賞。これまでに7枚のアルバムをリリース。



## 高梨 良一 — 観世流能楽師 —

千葉県野田市生まれ、高梨芳男長男で、関根祥六に師事。重要無形文化財能楽総合指定保持者。国内での公演は数知れず、その活動範囲はプラハやウィーンなど海外にも及ぶ。現在、観世流能楽師シテ方、日本能楽会会員(社)観世会理事をつとめる。その傍らで、能の魅力を老若男女問わず、幅広い人に伝えるため、各方面で能教室などを精力的に開催している。

【出演者】

- 小川 博久 (重要無形文化財総合指定保持者)
- 勝海 登 (重要無形文化財総合指定保持者)
- 高梨 万里

## 塩入俊哉 — ピアノ —

作編曲家、ピアニスト、コンサートディレクター、サウンドプロデューサーとして、世界的なオーボエの名手である宮本文昭をはじめ様々なアーティストを担当、クオリティの高い音楽制作を通してその活動を支援している。

## 徳永希和子 — ヴァイオリン —

5歳よりヴァイオリンを始める。CMや映画のレコーディング、ライブのサポートメンバー、主要オーケストラのゲスト出演など、ソロや室内楽、オーケストラで多方面に活動中。



## 和太鼓グループ彩-sai-

東京大学にて結成、10代20代男性で構成されたプロ和太鼓集団。日本太鼓協会主催「太鼓祭 第6回東日本大会」優勝。フジテレビ「笑っていいとも!」等、多数メディアにも出演。「和太鼓を社会的意義のあるものへ」というスローガンのもと、演奏活動だけにとらわれない幅広い活動を展開している。

# 小田城跡歴史ひろば



つくば市では発掘調査の成果を元に、中世小田城跡を体感出来る広場として復元整備を行いました。

小田城跡は、中世とよばれる鎌倉時代から戦国時代に、常陸国(現在の茨城県の大部分)南部に勢力を持った小田氏の居城跡で、昭和10年に国の史跡として指定されています。



## ▲小田城跡歴史ひろば案内所

小田氏十五代、四百年の歴史を立体的な歴史絵巻風に再現。様々な参加体験型展示を通じて、歴代城主たちの物語を紹介。

## 【施設概要】

- 開館時間：午前9時～午後4時30分
- 休館日：毎週月曜日
- 年末年始(12月28日～1月4日)
- ※ただし、月曜日が祝日の場合は開館で、その翌日が休館
- 入館料：無料



## 【アクセス】

駐車場：小田城跡本丸周辺(台数に限りがありますので可能な限り公共交通機関を御利用ください。)

無料臨時バス：つくば市役所発(10:00, 11:30, 13:00)小田城跡発(15:10)

※当日はつくば市役所の駐車場を御利用いただけます(市役所までTX研究学園駅下車徒歩5分)。

つくばTX：「つくば駅」下車、つくばバス小田シャトル「小田東部・小田中部バス停」下車(乗車時間約50分)。

JR常磐線：「土浦駅」下車、関東鉄道バス「小田十字路・小田バス停」下車(乗車時間約30分)。

## 【お問合せ】

つくば市教育局文化財課 電話 029-883-1111(平日) 小田城跡歴史ひろば案内所 電話 029-867-4070(当日)



ろくすはま  
六洲浜  
小田氏戦国期  
の家紋